

Regulamin Konkursu

„TRAKTATY RZYMSKIE – MIŁOWY KROK W STRONĘ WSPÓLNEJ EUROPY”

Art. 1 POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin określa warunki, na jakich odbywa się konkurs filmowy pn. „Traktaty Rzymskie – miłowy krok w stronę wspólnej Europy”.
2. Konkurs jest realizowany w ramach obchodów 60. rocznicy podpisania Traktatów Rzymskich.
3. Konkurs jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach dotacji dla punktów informacji publicznej „Sieć Punktów Informacji Europejskiej Europe Direct” w latach 2013-2017.
4. Organizatorzy konkursu:
 - Punkty Informacji Europejskiej Europe Direct w Olsztynie i Olecku działające przy Warmińsko-Mazurskiej Izbie Rolniczej
5. Biuro konkursu: Punkt Informacji Europejskiej Europe Direct – Olsztyn, 10-410 Olsztyn, ul. Lubelska 43A pok. 112, tel / fax 89 535 48 43, e-mail: europedirect-olsztyn@europedirect-olsztyn.pl, www.europedirect-olsztyn.pl
6. Konkurs jest organizowany na terenie województwa warmińsko-mazurskiego.

Art. 2 TEMATYKA I CELE KONKURSU

1. Tematem konkursu jest przygotowania w formie krótkiego filmu informacji o Traktatach Rzymskich nawiązujących do 60. rocznicy ich podpisania przedstawiających zarówno osiągnięcia integracji europejskiej, jak i wyzwania, przed którymi stoi obecnie Unia Europejska.
2. Celem konkursu jest:
 - zachęcenie młodzieży do czynnego zainteresowania tematyką Unii Europejskiej,
 - skierowanie uwagi zarówno młodzieży, jak i mieszkańców województwa na wyzwania, przed którymi obecnie stoi Unia Europejska,
 - wzmocnienie poczucia przynależności do społeczności europejskiej.

Art. 3 HARMONOGRAM KONKURSU

Prace należy nadsyłać **do 9 maja 2017 r. na adres: Europe Direct – Olsztyn, ul. Lubelska 43A, 10-410 Olsztyn**. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi **do 30 maja 2017 r.**

Art. 4 UCZESTNICZY KONKURSU

1. Udział w konkursie mogą wziąć wyłącznie uczniowie szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych z terenu województwa warmińsko-mazurskiego.
2. W konkursie biorą udział zespoły trzyosobowe pod opieką dorosłego przedstawiciela szkoły lub innej instytucji (np. domu kultury itp.), przy której powstał zespół, zwanego dalej opiekunem. Tym samym członkowie zespołów mogą pochodzić z różnych szkół pod warunkiem, że wszyscy członkowie zespołu są uczniami szkół gimnazjalnych lub ponadgimnazjalnych z województwa warmińsko-mazurskiego.
3. Uczestnikami konkursu nie mogą być pracownicy organizatorów i/lub członkowie ich rodzin.
4. Udział w konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.
5. Każda praca powinna zostać oznaczona nazwą zespołu. Ponadto do każdej pracy należy dołączyć wypełnioną kartę zgłoszenia wraz ze zgodą rodziców/opiekunów prawnych uczniów do udziału w konkursie. Prace zgłoszone bez wymaganych dokumentów zostaną wykluczone z udziału w konkursie.



Art. 5 PRACE KONKURSOWE

1. Zadaniem uczestników konkursu jest przygotowanie pracy konkursowej w formie krótkiego filmu „Traktaty Rzymskie – milowy krok w stronę wspólnej Europy”.
2. Film powinien trwać nie mniej niż 1 i nie więcej niż 3 minuty. Może mieć on formę zapisu chwili, ciekawej sytuacji, zabawnej historii, wywiadu, reportażu, inscenizacji, prezentacji multimedialnej lub komiksu. Film może:
 - być nakręcony kamerą cyfrową, telefonem komórkowym, aparatem fotograficznym,
 - łączyć obraz filmowy lub zdjęcia z techniką animacyjną lub być w całości animowany,
 - zawierać podkład muzyczny bądź dźwiękowy, napisy lub być niemy,
 - zawierać propozycje autorskie.
3. Każdy z zespołów może zgłosić do konkursu tylko jedną pracę konkursową. Praca musi być przesłana na jednym nośniku (CD lub DVD) i musi być zawarta w jednym pliku. Wszystkie dodatki towarzyszące pracy muszą być podłączone do głównego pliku w taki sposób, aby przy jego otwarciu nie było konieczne modyfikowanie ścieżki dostępu do dodatkowych plików audiowizualnych.
4. Jeden opiekun może opiekować się jednocześnie kilkoma zespołami.
5. Opiekun zespołu pomaga uczestnikom konkursu w przygotowaniu pracy konkursowej.
6. Praca nie może zawierać treści nieautoryzowanych, fałszywych, wprowadzających w błąd, podżegających do nienawiści, niestosownych, zniesławiających, wulgarnych, obscenicznych, skandalizujących, podburzających czy pornograficznych ani też treści stanowiących naruszenie prawa, nadużycie czy profanację.
7. Praca nie może zawierać materiałów, które mogłyby stanowić przestępstwo lub zachęcać do zachowań, które mogłyby zostać uznane za przestępstwo, skutkować odpowiedzialnością cywilną lub w jakikolwiek inny sposób naruszać prawo.
8. Praca nie może naruszać praw autorskich, znaków towarowych, praw umownych ani żadnych innych praw własności intelektualnej fizycznych i prawnych osób trzecich lub innych podmiotów, ani też nie może naruszać prawa do ochrony prywatności jakiegokolwiek osoby lub prawa do kontroli wykorzystania wizerunku osoby powszechnie znanej.
9. Praca nie może zawierać: znaków towarowych należących do osób trzecich; materiałów chronionych prawami autorskimi przysługującym osobom trzecim; nazwisk, wizerunku czy innych cech umożliwiających identyfikację osób sławnych i innych osobistości życia publicznego, zarówno wśród żyjących obecnie, jak i postaci historycznych; fotografii pochodzących z banku zdjęć, zakupionych z tego rodzaju zbiorów lub do których użytkownika uczestnicy nabyli prawo.
10. Przedmiotem konkursu nie mogą być filmy przygotowane i zgłoszone do innych konkursów.

Art. 6 PRZEBIEG KONKURSU

I ETAP – ZGŁASZANIE PRAC

1. Warunkiem udziału w konkursie jest przygotowanie filmu zgodnego z tematyką konkursu.
2. Prace konkursowe należy dostarczać na nośnikach (CD lub DVD) **do 9 maja 2017 r. (decyduje data dostarczenia, a nie stempla pocztowego)** na adres biura konkursu: Punkt Informacji Europejskiej Europe Direct – Olsztyn, 10-410 Olsztyn, ul. Lubelska 43A pok. 112.
3. Każda praca musi być opisana w załączonej karcie zgłoszenia, stanowiącej załącznik nr 1 do regulaminu i potwierdzona podpisem opiekuna zespołu.
4. Do każdej pracy należy dołączyć oświadczenie rodzica/opiekuna prawnego każdego z uczniów o wyrażeniu zgody na udział w konkursie, stanowiące załącznik nr 2 do regulaminu.
5. Każdy uczestnik konkursu na mocy karty zgłoszenia bezpłatnie, nieodwołalnie i niezależnie od żadnych warunków, bez prawa wypowiedzenia lub cofnięcia, bez żadnych ograniczeń, w tym czasowych, terytorialnych i ilościowych przenosi na organizatorów autorskie prawa majątkowe do wykorzystania nadesłanych filmów na następujących polach eksploatacji:



powielania w dowolnej liczbie i używania ich w Internecie oraz w innych formach utrwałej, nadających się do rozpowszechniania w ramach działań organizatorów.

6. Uczestnicy wyrażają zgodę na udział w działaniach marketingowych związanych z konkursem oraz wykorzystanie swojego nazwiska i wizerunku w celach reklamowych, promocyjnych i marketingowych bez dodatkowego wynagrodzenia.
7. Przesłane prace nie będą zwracane. Z chwilą nadesłania prace przechodzą na własność organizatorów, którzy przejmują autorskie prawa majątkowe do nadesłanych prac.
8. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo usunięcia pracy z konkursu, jeśli:
 - a) treści będą naruszały zapisy Art. 6 pkt 4, 5, 6, 7.
 - b) treści będą niezgodne z dobrymi obyczajami; nawiązywały do faszyzmu, rasizmu; treść będzie naruszała dobra i godność osób trzecich,
 - c) nastąpi próba oszustwa w zgłaszaniu prac, bądź też dojdzie do innego naruszenia regulaminu i warunków uczestnictwa.

II ETAP – ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU I PRZEKAZANIE NAGRÓD

1. Rozstrzygnięcie konkursu i wręczenie nagród nastąpi do dnia **30 maja 2017 r.**
2. Oceny prac dokona komisja konkursowa powołana przez organizatorów, na podstawie kryterium zgodności z tematyką konkursu, pomysłowości autorów, przejrzystości i estetyki pracy.
3. Decyzje komisji konkursowej są wiążące i ostateczne.
4. Wyniki konkursu i nagrodzone prace zostaną opublikowane na stronach internetowych organizatorów oraz w publikacjach wydawanych przez organizatorów.
5. Podczas ceremonii wręczenia nagród zwycięskie zespoły konkursowe zaprezentują swoje prace.

Art. 7 NAGRODY

1. Organizatorzy przewidują następujące nagrody dla zwycięskich zespołów:
 - a) za zajęcie I miejsca – nagrody pieniężne w wysokości 300 zł netto dla każdego członka zespołu,
 - b) za zajęcie II miejsca – nagrody pieniężne w wysokości 200 zł netto dla każdego członka zespołu
 - c) za zajęcie III miejsca – nagrody pieniężne w wysokości 100 zł netto dla każdego członka zespołu tablet dla każdego członka zespołu
 - d) organizatorzy zastrzegają możliwość wyróżnienia dodatkowych prac w przypadku wysokiego poziomu prac konkursowych.
 - e) organizatorzy zastrzegają sobie możliwość innego podziału nagród.
 - f) uczestnicy konkursu, którym przyznane zostaną nagrody, zostaną powiadomieni o wygranej za pośrednictwem poczty elektronicznej lub drogą telefoniczną.
 - g) organizatorzy nie zwracają kosztów podróży związanych z ewentualnym przyjazdem do miejsca wręczenia nagród (Olsztyn).
2. Opiekunowie nagrodzonych zespołów zostaną uhonorowani listami gratulacyjnymi oraz zestawami upominków reklamowych ufundowanych przez organizatorów.

Art. 8 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Zgłoszenie prac w konkursie jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na wykorzystanie danych osobowych uczestników konkursu zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych. Dane osobowe uczestników konkursu będą przechowywane i przetwarzane przez organizatorów, wyłącznie w związku z wykonaniem postanowień niniejszego regulaminu oraz w celu przesyłania uczestnikom materiałów reklamowych, informacji o kolejnych edycjach konkursu i badań ankietowych organizatorów konkursu. Każdy uczestnik ma prawo wglądu do swoich danych i ich poprawiania/aktualizowania.



2. W kwestiach nieuregulowanych regulaminem decyduje organizator. Żadne odwołania nie zostaną uwzględnione.
3. Zgłoszenie prac w konkursie jest równoznaczne z akceptacją regulaminu.
4. Decyzje organizatorów są ostateczne i nieodwołalne.
5. Udział w konkursie jest jednoznaczny z nieodpłatnym udzieleniem prawa do nieodpłatnego wykorzystywania prac w następujących polach eksploatacji: powielania w dowolnej liczbie i formie, używania ich w Internecie oraz w innych formach utrważeń, nadających się do rozpowszechniania w ramach działań organizatorów.
6. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do przerwania lub odwołania konkursu.
7. Regulamin konkursu dostępny jest w biurze konkursu oraz na stronach organizatorów: www.europe-direct.olsztyn.pl, www.europe-direct.olecko.pl
8. Organizatorzy konkursu nie biorą odpowiedzialności za legalność prac poszczególnych autorów dotyczącą praw autorskich zgłaszanych.
9. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za jakiegokolwiek usterki techniczne, programowe czy sprzętowe, za utratę połączeń sieciowych, zakłócenia w transmisji komputerowej ani inne problemy czy usterki techniczne związane z konkursem. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za jakiegokolwiek błędy, pominięcia, zakłócenia, przerwy, wykasowania, wady, opóźnienia operacji lub transmisji, brak połączenia, kradzież, zniszczenie czy nieuprawniony dostęp do prac lub ich zmianę. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za jakiegokolwiek problemy lub usterki techniczne sieci lub linii telefonicznych, komputerowych systemów on-line, serwerów, sprzętu komputerowego, oprogramowania, niedostarczenie poczty elektronicznej do organizatorów w wyniku problemów technicznych, błędu człowieka czy natężenia ruchu w internecie lub przeciążenia jakiegokolwiek strony internetowej ani za jakąkolwiek kombinację powyższych zdarzeń, łącznie z jakimkolwiek uszkodzeniem komputera należącego do uczestnika lub jakiegokolwiek innej osoby, związanego z udziałem w konkursie lub pobieraniem jakichkolwiek materiałów czy też będącego tego wynikiem.

